

おねがい

次第に暑さもましで参りましたが皆様には益々御健勝のこと、お書び申上は送す。七度目の月六日が近づいて来ました。

今までたのしくくらしていた人に
ピカドンがおちると
それきりみんな死んでしまう。

八 青森縣黒石小學校四年 飯口昭子 ✓

あの朝わたくしたらの周囲から多くの愛する人たちが消え去りました。あの日本人類最初の原爆弾が広島に落され、私たちがさゝやかに守ってきた幸福の最後の一かけらこそも徹底にくだかれただのです。

いま再び戦争への危機が叫ばれ、日本平和憲法の行方を案せられるとさ、戦争か平和かの世界の危機のなかで原子爆弾の存在などのように大きな意味をもつてゐるかを、私たちはよく感じさせられておりますか。このように子供達が純真な心で原子爆弾をうたつた詩をみるとどうして深い感動をうけずにおられましようか。

今こそ原爆の眞の姿はとつとく強く広く世界の良心に訴え、れねはなりません。原爆に対する広島の青年や婦人あるいは年よりの極められた思い、特に子供たちの魂に湛えられた原爆への嘆きや怒りを詩のうたごとにのせて、日本全国いや全世界の人々の平和の琴線に鳴り響かせることは、正に急がねばならぬ大切な仕事であり、広島の私たちは与えられた大きな使命であります。

幸いに「原爆の因し」や「原爆の子し」によつて繪や文章では大きな反響をよび起しておりますが、詩の方面では未だほとまつた計画なされていなかつたところ、此の度び青木書店の企画により原爆の詩編纂委員会をもうけ、その詩集が刊行されることになりました。

つきましてはこの詩集にせひ貴方の作品を入れたいと思ひますので、御賛成の上原稿を御送り下さるよう御願い致します。

一九五二・六・一

原爆の詩編纂委員会

崎 三 吉

東京都千代田区神田神保町一丁目六番
青木書店

1. 原稿は左記の要項にて御願い致します。
2. 詩の上手下手は向あず眞情の溢れたもの。
3. 出来るだけ原稿用紙を用いること。
4. 原稿の終りに、生年月日、年令、住所、学校名又は職業、簡単な被害状況(家族の死亡又は負傷、本人の傷害程度及び現状、当時居たところ)を付記すること、取扱は編纂委員会に御委せ下さい。
5. 原稿の〆切は六月二十日へ八月までに出稿の予定)
6. 原稿送付先、広島市平野町平和第三アパート一五号 崎方 原爆の詩編纂委員会