

令和元年度 被爆体験継承事業 企画展



ヒロシマの記憶を伝える

～町と人々の暮らし～



展示目録

開催期間：令和元年 7 月 6 日(土)～9 月 1 日(日)

会場：広島市立中央図書館 2階 展示ホール

主催：広島市立中央図書館

協力：東京大学大学院渡邊英徳研究室

ヒロシマ・フィールドワーク実行委員会

広島平和記念資料館

広島市公文書館

広島市郷土資料館

書名	著者名	出版者	出版年	備考
被爆の実相				
米軍機より撮影したきのご雲	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
『広島原爆戦災誌 第1巻』	広島市／編	広島市	1971	
『広島原爆戦災誌 第2巻』	広島市／編	広島市	1971	
『広島原爆戦災誌 第3巻』	広島市／編	広島市	1971	
『広島原爆戦災誌 第4巻』	広島市／編	広島市	1971	
『広島原爆戦災誌 第5巻』	広島市／編	広島市	1971	
『広島市被爆70年史』	被爆70年史編修研究会／編	広島市	2018	
被爆前の広島				
飛行機より見たる広島大本営跡		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
広島名所 広島紙屋町電車交差点		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
広島名勝 相生橋及丁字橋		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
被爆前の広島市前景(航空写真)		広島平和記念資料館／提供		写真
相生橋東詰の広島商工会議所の最上階から撮影	松本 若次／撮影			写真
被爆後の広島				
広島県商工経済会望楼から	林 重男／撮影	広島平和記念資料館／提供 Ari Beser／作成		写真
広島県産業奨励館(原爆ドーム)	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
相生橋西方からの航空写真	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
相生橋の航空写真	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
爆心地から廃墟を望む	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供 Ari Beser／作成		写真
被爆後の広島市前景(航空写真)	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
『星は見ている 全滅した広島一中一年生父母の手記集』	秋田 正之／編	鱒書房	1954	
『原爆の子 広島少年少女のうたえ』	長田 新／編	岩波書店	1951	
『原爆体験記』	広島市民生局／〔編〕	広島平和協会	1950	
『爆心地ヒロシマに入る』	林 重男／著	岩波書店	1992	
消えた町並み(爆心地周辺)				
『ヒロシマ消えた鳥屋町』	寺西 正子／著	溪水社	2009	
『ぼくの家はここにあった』	田辺 雅章／著	朝日新聞出版	2008	
『わがなつかしの広島』	NHK広島／編	広島地域社会研究センター	1980	
『原爆が消した広島』	田邊 雅章／著	文藝春秋	2010	
『広島本通商店街のあゆみ』	広島本通商店街振興組合／編	広島本通商店街振興組合	2000	
『原爆爆心地』	志水 清／編	日本放送出版協会	1969	

広島名所 本通り		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
吉川旅館		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
広島市本通筋〔元安橋付近〕		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
広島名所絵葉書〔広島名所〕革屋町		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
広島西横町		広島地球堂	戦前	絵はがき
広島郵便局		広島地球堂	戦前	絵はがき
広島本通り			戦前	絵はがき
広島県物産共進会第一会場			戦前	絵はがき
爆心直下から広島県産業奨励館(原爆ドーム)を望む	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
相生橋西方から東南方向を見る(被爆前)		広島平和記念資料館／提供		写真
消えた町並み(平和記念公園周辺)				
『わがなつかしの広島』	NHK広島／編	広島地域社会研究センター	1980	
『記録集・天神町一番地』	一誠一座／編	一誠一座	1996	
『語り伝えるヒロシマ・ナガサキ 第1巻』	安齋 育郎／文・監修	新日本出版社	2004	
『広島爆心地中島』	原爆遺跡保存運動懇談会／編	新日本出版社	2006	
『爆心地中島』	元大正屋呉服店を保存する会／編	元大正屋呉服店を保存する会	2005	
『平和記念公園の下に眠る幻の中島界限』	福島 和男／著	福島和男	2008	
広島名勝 元安橋		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
広島名所 元安橋		広島市公文書館／所蔵		絵はがき
爆心地から西方を望む	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
爆心地から南西を望む	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
相生橋西北部の航空写真	米軍／撮影	広島平和記念資料館／提供		写真
平和記念公園(爆心地)街並み復元図	中国新聞社／〔編〕	中国新聞社	2000	
原子爆弾被災状況・広島市街説明図 『広島原爆戦災誌 第1巻』付属資料	広島市／編	広島市	1971	
明治の広島				
『『広島諸商仕入買物案内記』に見る明治前期の広島』	広島市郷土資料館／編	広島市郷土資料館	2016	
『広島諸商仕入買物案内記 〔全〕』	渡辺 菜之助／編	南海堂	1967	
『明治時代の広島』	広島市郷土資料館／編	広島市郷土資料館	2018	
広島中島新地相生橋之図		広島市郷土資料館／提供		
尺度権衡売捌処 木村市郎右衛門		広島市郷土資料館／提供		
西練兵場と天守閣		広島市郷土資料館／提供		
広島以文社印刷所		広島市郷土資料館／提供		
書籍売捌処 以文社		広島市郷土資料館／提供		
料理商 五階楼		広島市郷土資料館／提供		

洋酒類色々資生堂売薬色々諸先生良剤 色々 旭鶴堂		広島市郷土資料館／提供		
旅籠屋商 榎田亀吉		広島市郷土資料館／提供		
御菓子種卸処 種清猪助		広島市郷土資料館／提供		
板材木商 奥田善七		広島市郷土資料館／提供		
ヒロシマ・フィールドワーク実行委員会				
『消えた町 記憶をたどり』	森富 茂雄／絵と証言	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会	2011	
『証言 原爆納骨安置所と佐伯敏子さん』		ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会	2004	
『証言 原爆で消えた町から』	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会／編	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会	2007	
『証言 町と人の記憶』	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会／編	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会	2010	
『証言 記憶の中に生きる町』	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会／編	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会	2015	
『証言 江波に生きる』	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会／編	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会	2016	
『証言 生きている町』	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会／編	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会	2016	
『証言 町と暮らしの記憶』	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会／編	ヒロシマ・フィールドワーク 実行委員会	2017	
1943秋頃 爆心地0米 島病院中庭付近	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供		原画
53年前を思い出して	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供		原画
皇紀二千五百九十九年建国祭武運長久祈願ハ イキング記念 細工町 昭和14年2月11日		森富 茂雄氏／提供		写真
人々の暮らし				
『がんす横丁〔正〕』	薄田 太郎／著	たくみ出版	1973	
『がんす横丁 続』	薄田 太郎／著	たくみ出版	1973	
『がんす横丁 続々』	薄田 太郎／著	たくみ出版	1973	
『ガンス夜話 がんす横丁 完結篇』	薄田 太郎／著	たくみ出版	1973	
『広島、1945』	南々社編集部／編・著	南々社	2012	
『この世界の片隅に〔ロケ地MAP〕』	片淵 須直／監修	広島フィルム・コミッション, 呉地域フィルムコミッション	2016	
『この世界の片隅に 上』	こうの 史代／著	双葉社	2008	
『この世界の片隅に 中』	こうの 史代／著	双葉社	2008	
『この世界の片隅に 下』	こうの 史代／著	双葉社	2009	
『この世界の片隅に劇場アニメ公式ガイドブック』	片淵 須直／監督	双葉社	2016	
『絵葉書の中の広島』	広島市郷土資料館／編	広島市郷土資料館	2013	
新天地(新天座)			戦前	絵はがき
興亜聖戦博覧会場			戦前	絵はがき
広島国泰寺			戦前	絵はがき
広島西白島長壽園ノ櫻花			戦前	絵はがき
広島元安橋ヨリ商品陳列館ヲ望ム			戦前	絵はがき

広島城			戦前	絵はがき
浅野図書館 第一応接室			戦前	絵はがき
大手町通り			戦前	絵はがき
御大典奉祝 広島市大手通			戦前	絵はがき
「生きものたち」の声				
『あの日(8月6日)牛のクロは逝った』	玉里 紘子／文・絵	文芸社	2015	
『クロがいた夏』	中沢 啓治／作・絵	汐文社	1990	
『ちっちゃいこえ』	アーサー・ビナード／脚本	童心社	2019	
『ドームがたり』	アーサー・ビナード／作	玉川大学出版部	2017	
『わすれていてごめんね』	緒方 俊平／画・文	ガリバープロダクツ	2000	
『わすれていてごめんね』	緒方 俊平／画・文	朝日新聞出版(発売)	2018	
遺品は伝える				
『Fromひろしま』	石内 都／著	求龍堂	2014	
『きみはヒロシマを見たか』	高橋 昭博／文	日本放送出版協会	1982	
『さがしています』	アーサー・ビナード／作	童心社	2012	
『ヒロシマ・コレクション』	土田 ヒロミ／撮影	日本放送出版協会	1995	
『ヒロシマを世界に』	広島平和記念資料館／編	広島平和記念資料館	1999	
『絵本まっ黒なおべんとう』	児玉 辰春／文	新日本出版社	1995	
『伸ちゃんのさんりんしゃ』	児玉 辰春／作	童心社	1992	
写真で見る戦前の広島(松本若次氏撮影写真)				
広島県産業奨励館全景	松本 若次／撮影			写真
玄関前を歩く親子	松本 若次／撮影			写真
相生橋越しに望む	松本 若次／撮影			写真
川のある暮らし	松本 若次／撮影			写真
シジミ掘りを楽しむ	松本 若次／撮影			写真
格好の水泳場	松本 若次／撮影			写真
釣りをする子ども	松本 若次／撮影			写真
行き交う路面電車	松本 若次／撮影			写真
活躍する荷車	松本 若次／撮影			写真
自転車の利用	松本 若次／撮影			写真
永谷鉄工所	松本 若次／撮影			写真
フクマ	松本 若次／撮影			写真
長崎屋	松本 若次／撮影			写真

全国中等学校野球大会優勝校の凱旋	松本 若次／撮影		写真
看板業の店舗	松本 若次／撮影		写真
雪景色の市街地	松本 若次／撮影		写真
秋の祭り	松本 若次／撮影		写真
元安川で水泳	松本 若次／撮影		写真
花見の名所	松本 若次／撮影		写真
カフェ店員	松本 若次／撮影		写真
カキ打ちをする	松本 若次／撮影		写真
雑誌の露店	松本 若次／撮影		写真
映画館の前にて	松本 若次／撮影		写真
鉛筆で描く広島の記憶(森富茂雄氏鉛筆画)			
消えた町記憶をたどり 広島市街地	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和20年8月6日12時頃 相生橋東詰商工会議所	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和18年頃 現在の原爆ドーム付近	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和20年8月 原爆前の元安川東側	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和20年8月原爆前	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和18年頃 元安橋より本通り五丁目入口	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和15年頃 横町本通五丁目	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和18年頃 本通五丁目	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和13年頃	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和18年頃	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
日清戦争戦勝記念碑	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和15年頃 元安橋ヨリ中島本町	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和18年頃 相生橋東商工会議所より西方左官町方面を望む	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
タイトルなし	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
昭和17年 国泰寺楠の木	森富 茂雄／画	森富 茂雄氏／提供	原画
被爆遺構調査			
広島平和記念資料館本館地下発掘調査		公益財団法人広島市文化財団文化財課／画像提供	パネル(35点)
「記憶の解凍」庭田杏珠×渡邊英徳			
広島県産業奨励館		広島県立文書館／提供	
幼稚園の食事会		今中 圭介氏／提供	
商店とチンドン屋		緒方 昭三氏／提供	
戦前の本通り		諏訪 了我氏(浄寶寺)／提供	

元安川で川遊び	広島県立文書館／提供
夜の産業奨励館	片山 昇氏／提供
スイカと家族	高橋 久氏／提供
たんぼぼ畑の家族	高橋 久氏／提供
濱井理髪館	濱井 徳三氏／提供
産業奨励館と兄弟	濱井 徳三氏／提供
呉からみたキノコ雲	尾木 正己／撮影
被爆一年後のカップル	共同通信社／写真